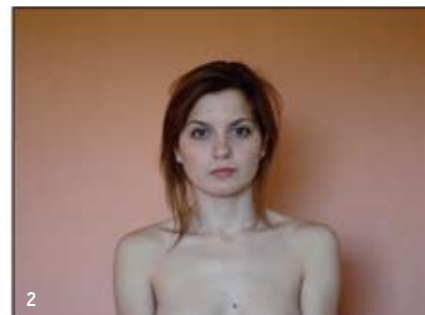
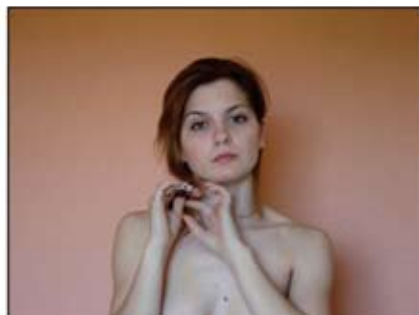




COMPRAS

A ARTE LISBOA INAUGURA a sua oitava edição no pavilhão 4 da FIL, no Parque das Nações, em Lisboa, a 19 de Novembro. A maior feira de sempre – este ano estarão presentes 70 galerias (e ausentes três importantes galerias nacionais: Cristina Guerra, Fernando Santos e Vera Cortês) – inclui um programa de *Project Rooms*, comissariado por Paco Barragán, com obras encomendadas a artistas portugueses e estrangeiros: Chus García-Fraile (Metta), Fabrizio Matos (MCO arte contemporânea), Inês Botelho (Filomena Soares), Lidia Benavides (Estiarte), Rodrigo Oliveira (Filomena Soares), Rui Macedo (Art Form), Ruth Root (Marta Cervera), Sara & André (3 + 1 arte contemporânea), Steve Schepens (Brot und Spiele Galerie) e Toño Barreiro (Casaborne).

Mostramos algumas das obras que vão estar à venda nesta feira de arte contemporânea +





① Galeria Mário Sequeira

Mauro Restiffe, *Vertigem#8*, 2008, fotografia P/B, 183,5x130,5 cm, edição 1/3

② Galeria Fonseca Macedo

Augusto Alves da Silva, *Retorno a Casa*, 2008, 1/5, 100x133 cm (cada)

③ Galeria m

Ana Vidigal, *Cellophane I cannot crack*, 2008, técnica mista sobre tela, 195x130 cm

④ Galeria 3+1

Gabriela Machado, *Idalina*, 2008, acrílico s/ tela, 190 x190 cm. Fotografia Cristina Paranaguá

⑤ Galeria Presença

Diogo Pimentão, *Saturação*, 2008, papel e elástico, 50,5x15 cm de raio

⑥ Galeria Pedro Serrenho

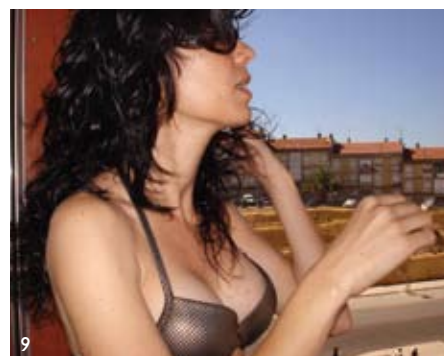
David Rosado, *Marijuana From Hell*, 2008, técnica mista sobre tela, 150x120cm



Galerias

3+1 ARTE CONTEMPORÂNEA
111

ADHOC (Espanha)
AKA GALLERY (Coreia)
ALONSO VIDAL (Espanha)
ALVAREZ
AMPARO SESSENTA (Brasil)
ÂNGELES BAÑOS ZAPATA (Espanha)
ANTIKS DESIGN
ANTÔNIO HENRIQUES
ANTÔNIO PRATES
ART FORM
ART LOUNGE
ARTE PERIFÉRICA
ARTEKO (Espanha)
ARTHOBLE
BACELOS (Espanha)
BAGINSKI
BERNARDO MARQUES
BROT UND SPIELE GALERIE (Alemanha)
CANEM (Espanha)
CARLOS CARVALHO
CASABORNE (Espanha)
DEL SOL ST. (Espanha)
ESTIARTE (Espanha)
FILOMENA SOARES
FONSECA MACEDO
GRAÇA BRANDÃO
HARTMANN (Espanha)
HEINRICH EHRHARTD (Espanha)
JOÃO ESTEVES DE OLIVEIRA
JORGE SHIRLEY
JUAN SILLÍO (Espanha)
LA CAJA CHINA (Espanha)
LEONEL MOURA
LISBOA 20
MARÍA LLANOS (Espanha)
MÁRIO SEQUEIRA
MARISA MARIMÓN (Espanha)
MARTA CERVERA (Espanha)
MCO
METTA (Espanha)
MIGUEL BOMBARDA
MINIMAL
MÓDULO
MONUMENTAL
MUVART (Moçambique)
NUNO SACRAMENTO
PAULO AMARO
PEDRO CERA
PEDRO OLIVEIRA
PEDRO SERRENHO ARTE CONTEMPORÂNEA
PENTE 10
PRESENÇA
QUADRADO AZUL
QUATTRO
ROSA SANTOS (Espanha)
SALA MAIOR
SÃO FRANCISCO
SÃO MAMEDE
SERPENTE
SETE
SIBONEY (Espanha)
SICART (Espanha)
SOPRO
TREMA
TRINDADE
VALBOM
VÉRTICE (Espanha)
VPF CREAM ARTE



7 Galeria Graça Brandão

João Maria Gusmão + Pedro Paiva, *Acerca do Espírito da Gravidade ou as Cobras fossilizadas*, 2008, fotografia a cores, 95x135cm, ed. 6 + 2 PA. Créditos ZDB/Galeria Graça Brandão

8 Galeria Módulo

Daniel Melim, *Almofada*, 2008, acrílico s/ tela

9 Galeria Pedro Oliveira

Augusto Alves da Silva, *Um cigarro*, 2008, C-print, 100x133 cm. Cortesia Galeria Pedro Oliveira e do artista. Fotografia Augusto Alves da Silva

10 Galeria Pente 10

Flor Garduño, *Argos, Mexico*, 1999, carbon giclee print, 69,5x85,5 cm

11 MCO arte contemporânea

Jorge Abade, *Crying (da série Hang)*, 2008, resina de poliuretano, tinta e ferro cromado, 123 X 22 X 11 cm

12 Galeria Sete

Pedro Pascoinho, *Under current serie - to wrap*, 2008, óleo s/ tela, 119x148cm

13 Carlos Carvalho Arte Contemporânea

José Bechara, *Cabeça vermelha com Paramarelo*, 2007, oxidação de aço e óleo s/ lona de camião, 70x60 cm

14 SOPRO - Projecto de Arte Contemporânea

Raquel Mendes, *Sem título*, 2008, estrutura de madeira com lambda prints, bordado e planta, dimensões variáveis

15 ah arte contemporânea

Pedro Cabrita Reis, *C.Q.#15*, 2007, acrílico sobre tela crua, 130x175 cm

16 Galeria Paulo Amaro

João Luís Bento, *Landscapes 009*, 2007, diasec, 100x100 cm, ed. 3 + 1 p.a.



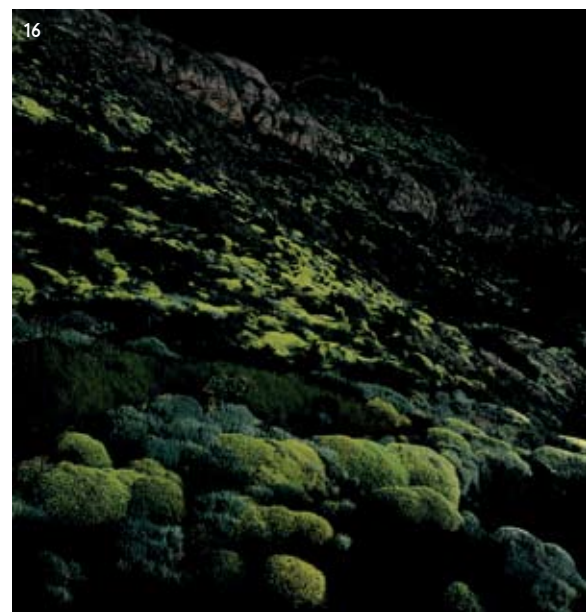
12



13



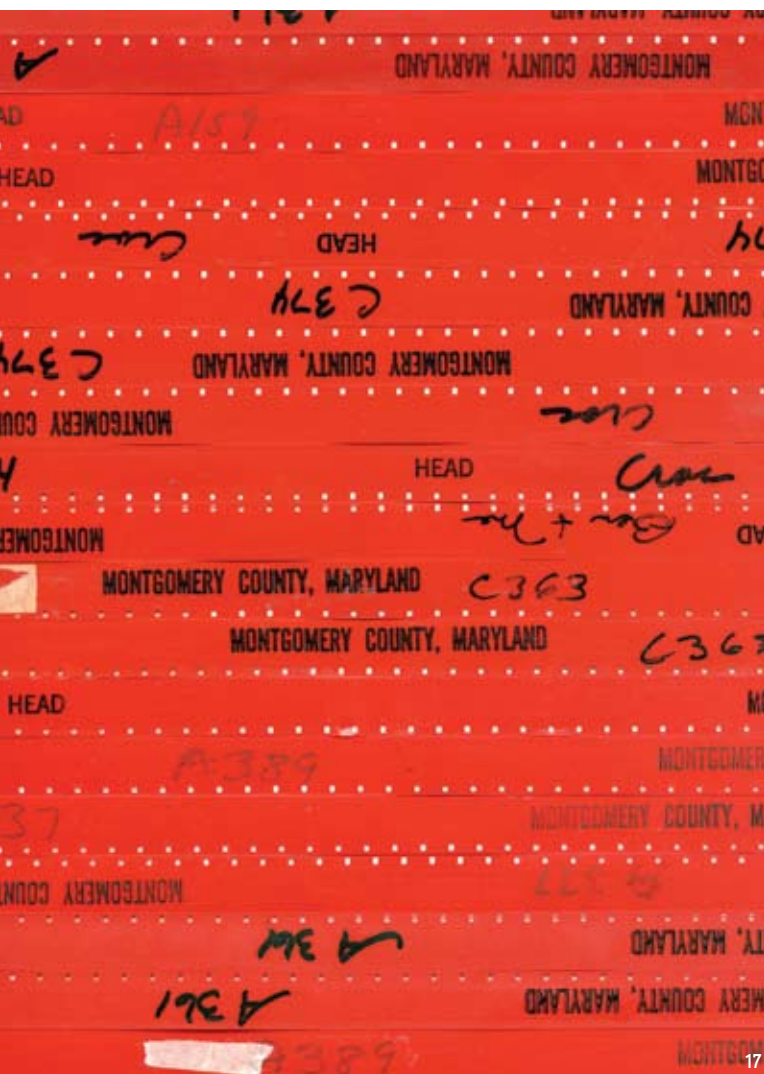
15



16

14





17) Galeria Pedro Cera

Ricardo Valentim, *Start Series (The Earth and Its Peoples: The Po River Valley (Italy), 1948; The Earth and Its Peoples: Tropical Lowland (The Amazon River, Brazil), 1949; The Earth and Its Peoples: Adobe Village (Valley of Mexico), 1949)*, 2008, C-print s/ diasec 200x150 cm

18) Galeria Baginski

Bruno Cidra, *Sem título*, 2008, ferro e papel, 8x10x180 cm

19) Galeria Filomena Soares

Helena Almeida, *Para um enriquecimento interior*, 1976, 9 fotografias a preto e branco com tinta acrílica, 62,5x52,5 cm cada fotografia. Cortesia Galeria Filomena Soares, Lisboa

20) VPF Cream Art

Mars-1, *Super Systems*, 2008, acrílico s/ madeira, 35x46 cm. Fotografia Valter Vinagre

21) Galeria Minimal

Alexandre Cabrita, *Struwwelpeter*, 2008, óleo s/tela, 145x190 cm



ARTE LISBOA

Inauguração
19 Novembro:
18:00 - 23:00 h

Abertura ao público
20 - 24 Novembro:
16:00 - 23:00 h
www.artelisboa.fil.pt